

Tagesfahrt in den Südschwarzwald nach Bleibach, Gutach, Kollnau und Waldkirch

Zur Kunst, Kultur und Orgelklängen
Mit der Konzertorganistin Dr. Elke Völker

In Kooperation mit dem Deidesheimer Musikherbst



Am Freitag, 30. September 2022



Wir fahren heute in den südlichen Schwarzwald, ins Elztal. Dort befinden sich eine Reihe kleiner Orte, in deren Kirchen berühmte Orgeln zu finden sind. Das ist nicht von Ungefähr so. Die Region hat eine große Tradition des Orgelbaus. Im Jahr 1799 begründete der Orgelmacher Mathias Martin seine Firma in Waldkirch. Damit begann die Tradition der Stadt und der ganzen Region als Orgelbau-Zentrum im Schwarzwald.

Von einst zahlreichen Orgelbau-Betrieben sind heute noch wenige vorhanden. Eine davon ist die berühmte Meisterwerkstatt Jäger & Brommer. Sie arbeiten erfolgreich auf der ganzen Welt. Sie bauen neue Orgeln, restaurieren alte und retten oft solche, die verloren zu sein scheinen. Mit zahlreichen nationalen und internationalen Preisen ausgezeichnet tragen sie den Weltruhm von Waldkirch als die Orgelbaustadt rund um den Globus.

Wir werden diese grandiose Firma besuchen und viel über den Orgelbau erfahren. Sie bauten und reparierten nicht nur Orgeln, sondern auch Glockenspiele, eine Klangpyramiden, eine Wasserorgel, eine Riesenblockflöte, besondere Handdrehorgeln und einige Kuriositäten.

Nicht nur in der ganzen Welt, sondern auch in der unmittelbaren Nachbarschaft befinden sich zahlreiche Kirchen, in denen Orgeln aus dieser Orgelbauwerkstatt stammen.

An diesem Tag wird die bekannte **Konzertorganistin Dr. Elke Völker** für uns bekannte Orgelwerke spielen.



Wir fahren zunächst nach **Bleibach**, einem kleinen Ort nahe Waldkirch. Dort wurde bereits im 12. Jh. eine Pfarre gegründet und die erste Kirche errichtet. Diese befindet sich noch an der gleichen Stelle, wenn auch aus der Ursprungszeit nichts mehr erhalten ist.

Das heutige Erscheinungsbild der Kirche ist aus verschiedenen Epochen und eine gelungene Einheit historischer und moderner Elemente.

Der größte Schatz der Kirche ist eine barocke Beinhauskapelle mit dem kunsthistorisch besonders wertvollen Totentanz. Auf Holztafeln gemalt, befindet sich dieser makabre Reigen heute noch am Originalschauplatz.



Nach der Besichtigung der Kirche und der Totentanz-Tafeln werden wir einige Orgelwerke an der Orgel der Orgelbaufirma Mönch aus Überlingen hören.

Danach fahren wir wenige Kilometer weiter und besuchen in **Kollnau** die evangelische Kirche.



Diese Kirche wurde 1966 errichtet und beherbergt eine Orgel von Jäger & Brommer aus dem Jahr 2013. An ihr wird Elke Völker für uns spielen.



Anschließend fahren wir in den kleinen Ort **Gutach**, an der Elz gelegen. Dort essen wir zu Mittag im **Stollen**, einem der besten Restaurants der Region. Individuelle Teilnahme.

Nach einer Mittagspause und dem Genuss von Schwarzwaldspezialitäten, fahren wir nach **Waldkirch**.

Zunächst besuchen wir den Orgelbausaal der „**Waldkircher Orgelstiftung**“. Diese hat sich zur Aufgabe gemacht die Tradition des Orgelbaus und der Orgelmusik zu bewahren, weiterzuentwickeln und die Hörkultur und Klangerlebnis zu vermitteln.



2017 wurden der Orgelbau und Orgelmusik in die Liste des immateriellen Kulturerbes der Menschheit der UNESCO aufgenommen. Somit hat die Tradition des Orgelbaus und der Orgelmusik die weltweit höchste Anerkennung bekommen. Wir werden während einer Führung vieles darüber erfahren.



Danach werden wir durch die **Orgelbauwerkstatt der Firma Jäger & Brommer** fachkundig geführt. Wir erfahren vieles über die Firma, den Orgelbau und die Orgeln, die aus dieser Werkstatt hervorgegangen sind.

Anschließend geht es zur benachbarten **Margarethen Kirche**. Aus einem adeligen Frauenkloster hervorgegangen, erlebte die Kirche turbulente Zeiten. Der heutige prächtige Kirchenbau wurde in der Barockzeit von dem berühmten Vorarlberger Baumeister, Peter Tumb, errichtet. Er schuf die bedeutendsten Barockkirchen im Süddeutschen Raum. In der Margarethenkirche befindet sich eine großartige Walker-Organ, die zu den besterhaltenen Orgeln aus dieser Werkstatt gehört.



Nach einer Darbietung von Elke Völker an der Orgel treten wir um 18 Uhr den Nachhauseweg an.

Unsere Zustiegsorte:

- 07:00 Uhr Abfahrt von Frankenthal/Jahnplatz,
- 07:20 Uhr Abfahrt von Ludwigshafen / Busbahnhof,
- 07:30 Uhr Abfahrt von Mannheim/Kunsthalle,
- 08:10 Uhr Abfahrt von Heidelberg/Hauptbahnhof,
- 08:30 Uhr Abfahrt von Wiesloch/Schlossstraße-Auto Steinert

Preis: 90 € - inkl. Busfahrt, Konzerte, Orgelmiete, Eintritts- und Führungsgebühren laut Programm. Alle Orgeln werden von unserer begleitenden Organistin **Dr. Elke Völker** in kleinen Konzerten vorgestellt.

Bitte überweisen Sie den Betrag auf folgendes Konto:
Volksbank Wiesloch, IBAN: DE 19 672 922 000 000 382 000.

ANMELDUNG zur Fahrt Kunst- und Orgelklänge in Waldkirch am 30.09.2022:

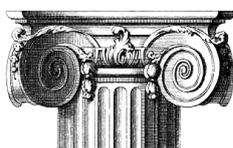
Name/Vorname: _____

Straße/Ort: _____

Tel./Handy/E-Mail: _____

Ich/wir steige/n in _____ zu.

Datum/Unterschrift: _____



Kunst- & Kulturreisen

Gordana Mlakar, M.A. - Kunsthistorikerin

Zehntstraße 7, 68789 St. Leon-Rot, Telefon 06227 - 3847424,

Mobil 0177 - 7883140 E-Mails - kunst_kultur@web.de

www.kunstundkulturreisen.de